

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL  
DISCIPLINA: 335291 - SOCIEDADES CAMPONESAS  
PROFA. ELLEN F. WOORTMANN  
02/2004  
Carga Horária: 60 horas/aula  
Créditos: 04-00-04

## PROGRAMA

Este curso tem como objetivo analisar comparativamente diferentes grupos camponeses através do tempo e espaço, enfatizando suas especificidades quanto à organização econômica, imaginário bem como relações sociais. Destaca-se ainda a análise de seu processo de adaptativo face à modernidade assim como suas formas de inserção e relacionamento com outros grupos.

## BIBLIGRAFIA

### **1ª UNIDADE: Conceituação e Contextualização.**

GALESKI, B.- 1972. Basic Concepts of Rural Sociology. Manchester Univ. Press, Manchester.

TEPICHT, J. -1973. Marxisme et Agriculture: Le Paysan Polonais. Armand Colin, Paris. cap.1

WOLF, E.- 1976. Sociedades Camponesas. Zahar Editora, Rio de Janeiro. Cap.1.

Bibliografia Complementar:

DELBOS, G. E JORION, P. - 1984. La Transmission des Savoirs. Ed. Maison des Sciences de l'Homme, Paris.

MENDRAS, H. - 1978. Sociedades Camponesas. Zahar Editores, Rio de Janeiro.

### **FILME: Balada de Narayama.**

### **2ª UNIDADE: Lógica da Organização do Trabalho e da Produção.**

WOORTMANN, K.- 1990. Com Parente Não Se Negueia. In: Anuário Antropológico/87. Editora Tempo Brasileiro/UnB, Rio de Janeiro.

WALL, K. - 1998. Família do Campo: passado e presente em duas freguesias do Baixo Minho. Ed. D. Quixote, Lisboa. a designar

WOORTMANN, E.F. e WOORTMANN, K. – 1997. O Trabalho da Terra. EdUnB, Brasília.

Bibliografia Complementar:

CANDIDO, A. - 1975. Os Parceiros do Rio Bonito. Livraria Duas Cidades, São Paulo.

PROVANSAL, D. e MOLINA, P. - 1991. Etnología de Andalucía Oriental: parentesco, agricultura y pesca. Ed. del Hombre, Barcelona. cap.11

ROJAS, T. - 1991. La Agricultura en Tierras Mexicanas desde sus orígenes hasta nuestros dias. Grijalbo, Mexico.

### **3ª UNIDADE: Organização Social, Imaginário e Poder.**

MENDRAS, H.- 1978. Sociedades Camponesas. Zahar Editores, Rio de Janeiro. Cap.9.

WOORTMANN, E.F. - 1995. Herdeiros, Parentes e Compadres. Colonos do Sul e Sitiantes do Nordeste. HUCITEC/ EdUnB, São Paulo.

CARNEIRO, M. J. - 1998. Camponeses, Agricultores e Pluriatividade. Editora Contra Capa, Rio de Janeiro.

DARNTON, R.- 1986. O Grande Massacre dos Gatos. Editora Graal, Rio de Janeiro. Cap.1.

SOARES, L.E.- 1981. Campesinato: Ideologia e Política. Zahar Editores, Rio de Janeiro. Cap.2 e 3.

O'DWYER, E.C. - 1993. Remanescentes de Quilombos na Fronteira Amazônica etnicidade como instrumento de luta pela terra. In: Reforma Agrária, N°3, Campinas.

Bibliografia Complementar:

BRUMMER, A. e GIACOBBO, E. - 1993. A Mulher na Pequena Agricultura Modernizada. In: Cultura, Modernidade e Meios de Comunicação. UFRGS, vol. 16.

DENICH, B.- 1979. Sexo e Poder nos Balcãs. In: Rosaldo e Lamphere: Mulher, Cultura e Sociedade . Editora Paz e Terra, Rio de Janeiro.

### **4ª UNIDADE: Continuidade e Mudanças.**

CARNEIRO, M.J. – 1998. Op cit, cap. 6 e 7

CARMAGNANI, M. E DE ANDA, G. - 2000. Desarrollo Social y Cambios Productivos en el mundo rural europeo contemporáneo. Fondo de Cultura, Mexico.

SCHMIDT et alii - 1998. Os Assentamentos de Reforma Agrária no Brasil. EdUnB/DATAUnB, Brasília.

LEITE, S., HEREDIA, B., MEDEIROS, L., PALMEIRA, M., CINTRÃO, R. – 2004. Impactos dos Assentamentos. NEAD, Estudos 6, Editora UNESP, São Paulo.

POLANYI, K. - 2000. A Grande Transformação: as origens de nossa época. Editora Campus, Rio de Janeiro.

Bibliografia Complementar

SABOURIN, E. – 2003. Mudanças Sociais, Organização dos Produtores e Intervenção Externa. In: Camponeses do Sertão. EMBRAPA Informação Tecnológica, Brasília.

### **AVALIAÇÃO**

A avaliação do desempenho do aluno constará de três partes: 1. elaboração de um projeto preliminar acerca de um tema a ser por ele definido, relacionado aos discutidos nos seminários; 2. pertinência e participação nas discussões dos seminários e desempenho na apresentação dos seminários (identificação dos principais conceitos e idéias dos autores, uso de estímulos didáticos, etc); 3. ao final do curso o aluno deverá elaborar um trabalho sobre o tema escolhido, em que além da bibliografia do curso, ele lançará mão de bibliografia específica orientada.