

335231 – Tópicos Especiais em Teoria Antropológica
Antropologias dos dispensáveis e dos desejáveis no capitalismo hodierno
Profa. Antonádia Monteiro Borges
Terça-feira – 08 às 12 horas
Sala de Reuniões 5

Não sou eu que gosto de nascer
Eles é que me botam para nascer todo dia
E sempre que eu morro me ressuscitam
Me encarnam me desencarnam me reencarnam
Me formam em menos de um segundo
Se eu sumir desaparecer eles me procuram onde eu estiver
Pra estar olhando pro gás pras paredes pro teto
Ou pra cabeça deles e pro corpo deles
Stela do Patrocínio

Neste curso faremos leituras de obras que tematizam a **vida** no capitalismo contemporâneo: sua importância, sua intensidade, sua manutenção, sua precariedade, sua prescindibilidade, sua concomitância com a morte e a não-vida.

A partir de (i) perspectivas que teorizam o que tem cabido e o que tem ficado de fora deste conceito - vida - e das (ii) ideias e entusiasmos advindos de nossas experiências de pesquisa/políticas, procuraremos “ativar” as antropologias que fazemos/faremos em direção a um engajamento mais combativo em relação aos tentáculos devastadores do capital e de nossas próprias antropologias.

O título do curso alude a dois termos – dispensáveis e desejáveis – que, dentre muitos outros usados e possíveis de serem empregados, descrevem a nada paradoxal importância, para o capitalismo, tanto daquilo que se refugia e despreza, quanto daquilo que se almeja e valora.

- Este curso sustenta-se na leitura de textos a serem discutidos em sala de aula. Friso que a presença a 75% das aulas é condição necessária para a avaliação dos e das alunas. Tendo em vista o espaço segregado que é a universidade pública em nosso país, registro meu repúdio a faltas injustificadas, especialmente para quem cursa uma pós-graduação com condições econômicas privilegiadas como a nossa. Justificativas, entretanto, não abonam faltas.
- A avaliação consistirá de um trabalho final, cuja proposta deve ser esboçada ao longo do semestre: inicialmente como um esboço da discussão conceitual (até 2 mil palavras), a ser elaborado posteriormente para uma discussão coletiva (até 4 mil palavras) e apresentado na última aula oralmente. A versão final deve ser entregue até o dia 07 de julho de 2017.
- A bibliografia do curso pode ser alterada, expandida ou condensada, conforme o andar das aulas e os interesses dos e das participantes. Recomendo a quem eventualmente faltar que se informe sobre alterações no programa. Meu endereço eletrônico é antonadia@gmail.com e meu horário de atendimento é terça-feira a partir das 15h.

Semana 1

Apresentação do Programa

Sherry B. Ortner. Dark anthropology and its others: Theory since the eighties. HAU. Vol 6, No 1 (2016):47-73.

Semana 2

Karl Marx. Capítulos 1 (A mercadoria) e 24 (A Chamada Acumulação Primitiva) de O capital: crítica da economia política.

Semana 3

Ursula Le Guin. The Ones Who Walk Away From Omelas. The Wind's Twelve Quarters: Short Stories. New York: Harper & Row, 1975.

Elizabeth Povinelli. The Child in the Broom Closet: States of Killing and Letting Die. South Atlantic Quarterly 107:3, Summer 2008: 509-530.

Semana 4

Veena Das. Critical Events. An anthropological perspective on contemporary India. New Delhi: Oxford University Press, 1995.

Veena Das. Life and Words. Violence and the Descent into the Ordinary. California: University of California Press, 2007.

Semana 5

Isabelle Stengers. Introductory Notes to an Ecology of Practices. Cultural Studies Review. vol 11 n. 1 Mar 2005. 183-196.

Isabelle Stengers. Experimenting with refrains: subjectivity and the challenge of escaping modern dualism. Subjectivity (2008) 22: 38-59.

Semana 6

Elizabeth Povinelli. Do Rocks Listen? The Cultural Politics of Apprehending Australian Aboriginal Labor. American Anthropologist 97(3): 505-518.

Elizabeth Povinelli. Can Rocks Die? Life and Death inside the Carbon Imaginary. In Geontologies. A réquiem to late liberalism. Durham: Duke, 2016.

Semana 7

Veena Das. Wittgenstein and Anthropology. Annual Review of Anthropology 27 (1998).

Stengers. Comparison as a matter of concern. Common Knowledge 17:1, 48-63.

Semana 8 e 9 → escrita do esboço de trabalho final com arrazoado sobre os debates teóricos do curso

Semana 10

Antije Krog, N. Mpolweni & Kopano Ratele. There was this goat. Investigation the Truth Commission Testimony of Notrose Nobomvu Konile. Durban: University of Kwazulu-Natal Press, 2009.

Semana 11

Antonia Malta Campos, Jonas Medeiros e Márcio Moretto Ribeiro. Escolas de Luta. Coleção Baderna. São Paulo: Veneta, 2016.

Semana 12

Marisol de la Cadena. Earth Beings: Ecologies of Practice across Andean Worlds. Durham: Duke, 2015.

Semana 13

Anna Lowenhaupt Tsing. *The Mushroom at the End of the World. On the possibility of life in capitalista ruins*. Princeton: Princeton University Press, 2015.

Semana 14

Bhriqupati Singh. *Poverty and the Quest for Life. Spiritual and Material Striving in Rural India*. New Delhi: University of Oxford Press, 2015.

Semana 15

Oficina de escrita – elaboração adiantada do primeiro exercício escrito a ser comentado por colegas (reunidos em pequenos grupos)

Semana 16

Encerramento do curso com apresentação “pocket” de todos os/as participantes.