

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Disciplina: Antropologia do Pensamento Social (Teorias da Mestiçagem em Perspectiva Comparativa) – 335649
Professora: Juliana Braz Dias
2/2018 (terças-feiras, 14h00 às 18h00)

PROGRAMA

Objetivo do curso

O curso colocará em foco o pensamento social produzido no século XX e início do século XXI em torno da questão da mestiçagem, em três diferentes contextos: Brasil, Cabo Verde e África do Sul. Objetiva uma análise comparativa da produção intelectual nesses países, observando os modos como a ideia de “mistura” foi interpretada e elaborada em resposta a configurações sociopolíticas específicas, bem como utilizada na construção de projetos para os Estados nacionais em formação.

A escolha desses três países nos permite tratar de formações sociais originadas no encontro de sociedades diversas, ocorrido em distintas experiências coloniais. Qual o lugar da mistura nessas sociedades? Qual o lugar dos mestiços, mais especificamente? Qual é o valor atribuído a tudo que envolva trocas, apropriações, hibridismos? Que tipo de misturas são prestigiadas e quais são recriminadas? Quais apropriações são silenciadas e quais são valorizadas? Trocas realizadas com quem, em que contextos, gerando que formas de pertencimento?

Não estaremos restritos aos cientistas sociais (e seus precursores), alcançando também outras áreas, como a história e a literatura. Ao pensamento social produzido pelas elites intelectuais, acrescentaremos, eventualmente, discursos produzidos no âmbito da cultura popular.

A perspectiva comparativa será importante no desenvolvimento do curso, almejando mais do que mera justaposição de casos distintos. O contraste entre os casos brasileiro, cabo-verdiano e sul-africano deverá ser um caminho para a melhor compreensão de cada um deles e, sobretudo, dos debates contemporâneos em que estamos inseridos – numa espécie de “perspectivação” da nossa própria sociedade.

Avaliação

O curso terá a forma de discussões organizadas em torno da bibliografia programada para cada sessão – sendo, portanto, condição fundamental para participação no curso a leitura antecipada das obras indicadas. A avaliação final será feita com base em dois instrumentos:

- (a) 40% da menção final corresponderão à presença e à participação ativa dos estudantes nos debates. Em cada sessão do curso, os estudantes deverão elaborar (oralmente) comentários capazes de refletir uma apreciação crítica dos textos e do tema geral sob discussão;
- (b) 60% da menção final corresponderão à nota do trabalho escrito a ser entregue ao final do semestre. O trabalho deverá dialogar diretamente com a literatura do curso e poderá tomar uma das seguintes formas: (i) resenha de um ou mais livros sobre o tema; (ii) projeto de pesquisa; (iii) análise de situação empírica com base em dados de campo obtidos em pesquisa própria.

14/08 – Conversas da Kata

21/08 – Sessão 1

Apresentação do programa

28/08 – Sessão 2

CUNHA, Euclides da. *Os Sertões: Campanha de Canudos*. 39ª ed. Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Editora/ Publifolha, 2000. (“O homem”, p. 57-177).

04/09 – Sessão 3

FREYRE, Gilberto. *Casa-Grande & Senzala* (capítulos a designar). São Paulo: Global Editora, 2006.

11/09 – Sessão 4

ANDRADE, Mário de. *Macunaíma*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2013.

18/09 – Sessão 5

FERNANDES, Florestan. *A Integração do Negro na Sociedade de Classes*. São Paulo: Editora Globo, 2008 (1ª ed.: 1964). (Prefácio e cap. 3)

25/09 – Semana Universitária

02/10 – Sessão 6

NOGUEIRA, Oracy. “Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem: sugestão de um quadro de referência para a interpretação do material sobre relações raciais no Brasil”. *Tempo Social: revista de sociologia da USP*, vol. 19, n. 1, 2006, p. 287-308.

MUNANGA, Kabengele. *Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: Identidade nacional versus Identidade negra*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

09/10 – Sessão 7

ANJOS, José Carlos Gomes dos. *Intelectuais, literatura e poder em Cabo Verde: lutas de definição da identidade nacional*. Porto Alegre: UFRGS, 2006. (parte 1)

16/10 – Sessão 8

ANJOS, José Carlos Gomes dos. *Intelectuais, literatura e poder em Cabo Verde: lutas de definição da identidade nacional*. Porto Alegre: UFRGS, 2006. (parte 2)

CABRAL, Amílcar. *Return to the Source: selected speeches by Amílcar Cabral*. Nova York: Monthly Review Press, 1974.

23/10 – ANPOCS

30/10 – Sessão 9

BRAZ DIAS, Juliana. *Mornas e Coladeiras de Cabo Verde: versões musicais de uma nação*. Tese de Doutorado. Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social. Universidade de Brasília, 2004.

06/11 – Sessão 10

VASCONCELOS, João. “Filhos da Terra, ou Lamarck em Cabo Verde”. (working paper). Instituto de Ciências Sociais, Universidade de Lisboa, 2006.

ROCHA, Eufémia Vicente. *Feitiçaria e Mobilidade na África Ocidental: uma etnografia da circulação de kórda, méstris e korderus*. Tese de Doutorado. Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais. Universidade de Cabo Verde, 2014.

13/11 – Sessão 11

THOMPSON, Leonard. *A History of South Africa*. Johannesburg/ Cape Town: Jonathan Ball Publishers, 2006. (caps. 1, 2, 5 e 6)

20/11 – Sessão 12

ADHIKARI, Mohamed. *Not White Enough, Not Black Enough: Racial Identity in the South African Coloured Community*. Athens/ Cape Town: Ohio University Press/ Double Storey Books, 2006.

27/11 – Sessão 13

HANNERZ, Ulf. “Sophiatown: the view from afar”. *Journal of Southern African Studies*, vol. 20, n. 2, p. 1881-193, 1994.

MARTIN, Denis-Constant. “Le poids du nom: Culture populaire et constructions identitaires chez les ‘Métis’ du Cap”. *Critique internationale*, n. 1, p. 73-100, 1998.

VAN DER WAAL, Kees. “Between purity and creolization: representations of race, culture and language in the New South Africa”. In: KNÖRR, Jacqueline; TRAJANO FILHO, Wilson. *Creolization and Pidginization in Contexts of Postcolonial Diversity*. Nova York: Brill, 2018, pp. 309-333.

04/12 – Sessão 14

RIBEIRO, Fernando Rosa. “Coloured e o estancamento da mediação racial na África do Sul”. *Revista de Antropologia*, vol. 38, n. 1, 1995, p. 49-77.

MOUTINHO, Laura. “Condenados pelo desejo? Razões de estado na África do Sul”. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, vol. 19, n. 56, 2004, pp. 95-112.