

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Programa de Pós-graduação em Antropologia Social
335223 – Antropologia da Religião (O conceito de tabu)
Professor: Alberto Fidalgo Castro - albertofidalgo@unb.br / fidalguia@gmail.com
1º Semestre de 2021
Quinta-feira – 14 às 18 horas
Locais: aula remota por Microsoft Teams

Este é um programa provisório e o seu conteúdo está sujeito a ajustes e alterações no decorrer do semestre em função do andamento das aulas.

DINÂMICA DE TRABALHO

Ao longo do curso serão analisados e debatidos textos básicos para cada aula. Espera-se que os alunos sejam capazes de refletir e emitir opiniões a respeito dos textos lidos e não simplesmente reproduzir trechos do material lido em resposta a perguntas específicas. O objetivo deste curso é introduzir os alunos no campo de produção antropológica sobre o tema do tabu. O curso está organizado em 3 grandes momentos: 1) leituras de textos clássicos sobre o tema do tabu (sessões 2-7); 2) abordagens contemporâneas (8-13) e 3) o tabu nas culturas leste-timorenses.

AVALIAÇÃO

A avaliação do desempenho dos alunos no curso será realizada mediante a ponderação de: 1) participação e assiduidade às aulas (20% da menção) e; 2) um trabalho final de curso trabalhos ao longo do curso, valendo um 80 % da menção.

A ausência injustificada a mais de 25% das aulas implicará em reprovação imediata.

O programa está sujeito a alterações ao longo do semestre.

AGENDA DE LEITURAS

Sessão 1	Apresentação do curso. Visualização do filme Uma lulik: futuro da tradição . Timor-Leste. Parlamento Nacional da RDTL, 2011. Visualização do filme Uma Lulik https://davidpalazon.com/uma-lulik/
Sessão 2	Definições do conceito de tabu em: <ul style="list-style-type: none">• Enciclopédia britânica (texto do Frazer)• <i>Maori-Polynesian Comparative Dictionary</i>. Entrada: <i>tapu</i>. RADCLIFFE-BROWN, A. R. Taboo. In: Structure and Function in Primitive Society . Illinois: The Free Press, 1952. p. 133–152.
Sessão 3	FRAZER, J. G. Taboo and the Perils of the Soul . London: McMillan Press, 1913. [Somente alguns trechos que serão indicados em sala de aula].
Sessão 4	STEINER, F. B. Taboo . London: Penguin Books, 1956.
Sessão 5	DOUGLAS, M. Purity and Danger. An Analysis of the Concepts of Pollution and Taboo . London & New York: Taylor & Francis e-Library, 2001. [Há versão em português. Biblioteca Central - UNB / ACERVO GERAL 291.211 D735p =690 2. ed. (ex. 1)]
Sessão 6	FREUD, S. Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos. In: Obras completas. Sigmund Freud. Vol. 13 . Buenos Aires: Amorrortu editores, 1913. p. 1–164. [Há versão em português. Biblioteca Central - UNB / ACERVO GERAL 159.964.26 P425c =690 v. 4 (ex. 1)]

Sessão 7	<p>KROEBER, A. L. Totem and Taboo: An Ethnologic Psychoanalysis. American Anthropologist, v. 22, n. 1, p. 48–55, 1920.</p> <p>FORTES, M. Totem and Taboo. Presidential Address 1966. Proceedings of the Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland, v. 1966, p. 5–22, 2016.</p> <p>WEINER, A. B. The Sibling Incest Taboo: Polynesian Cloth and Reproduction. In: Inalienable Possessions: The paradox of keeping-while-giving. Berkeley: University of California Press, 1992. p. 66–97.</p>
Sessão 8, 9 & 10	<p>RAPPAPORT, R. A. Ritual and Religion in the Making of Humanity. Cambridge, New York & Melbourne: Cambridge University Press, 1999. [Há versão em espanhol, que o professor pode prover. Somente alguns trechos seleccionados]</p>
Sessão 11, 12 & 13	<p>VALERI, V. The Forest of Taboos. Morality, Hunting, and Identity among the Huaulu of the Moluccas. Madison, Wisconsin: The University of Wisconsin Press, 2000.</p>
Sessão 14 & 15	<p>O conceito de <i>lulik</i> na culturas leste-timorenses</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. TRINIDADE, J. 'JOSH'. Lulik: The Core of Timorese Values. (M. Leach et al., Eds.) Proceedings of the Communicating New Research on Timor-Leste Conference, Centro Formação João Paulo II, Comoro, Dili, Timor-Leste, 30 June – 1 July 2011. Anais... Swinburne Press, 2012. 2. BOVENSIEPEN, J. M. Lulik: Taboo, Animism, or Transgressive Sacred? An Exploration of Identity, Morality, and Power in Timor-Leste. Oceania, v. 84, n. 2, p. 121–137, 2014. 3. BOVENSIEPEN, J. M.; ROSA, F. D. Transformations of the Sacred in East Timor. Comparative Studies in Society and History, v. 58, n. 03, p. 664–693, 2016. 4. MCWILLIAM, A.; PALMER, L. R.; SHEPHERD, C. J. Lulik encounters and cultural frictions in East Timor: Past and present. The Australian Journal of Anthropology, v. 25, n. 3, p. 304–320, 2014. 5. FIDALGO CASTRO, A.; ALONSO POBLACIÓN, E. Personas y objetos en Timor Oriental: relaciones lulik entre entidades. Ankulegi, v. 21, p. 23–37, 2018. 6. FIDALGO CASTRO, A.; ALONSO POBLACIÓN, E. De cosas sagradas, tabúes, relaciones de distancia y ortopraxis. Una revisión y análisis del concepto de lulik en Timor Oriental. 2021 [rascunho inédito] 7. SILVA, R. N. DA. Uma lulik, ancestrais, circulação de pessoas e objetos. In: PAULINO, V. (Ed.). Somos arquivos da memória. Reflexões históricas e socio-antropológicas sobre Timor-Leste. Dili: Unidade de Produção e Disseminação do Conhecimento Programa de Pós-Graduação e Pesquisa da UNTL, 2018. v. 159p. 181–197. 8. SOUSA, L. M. G. DE. As Casas e o mundo: identidade local e Nação no património material/imaterial de Timor-Leste. (F. Cruz, Ed.) Actas do III Congresso Internacional sobre Etnografia. Anais... AGIR, 2007. 9. SOUSA, L. M. G. DE. Objetos lulik, neolítico e casas sagradas: um episódio de antropologia colonial em António de Almeida. (V. R. Marques, A. C. Roque, R. Roque, Eds.) Timor: Missões Científicas e Antropologia Colonial. AHU, 24 / 25 de maio de 2011. Anais... Lisboa: IICT, Edição digital, 2011. 10. TSUCHIYA, KISHO. Converting Tetun: Colonial Missionaries' Conceptual Mapping in the Timorese Cosmology and Some Local Responses, 1874–1937. Indonesia v. 107 n. 1, p.75-94, 2019.